

**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**VALUE ADDED COURSE – V SEMESTER**  
**அருங்காட்சியகவியல் மற்றும் கல்வெட்டியல்**

**அலகு – 1**

அருங்காட்சியகங்கள்: அறிமுகம் - நோக்கம் - வகைகள் - அருங்காட்சியகங்களின் வரலாறு - வட்டார அருங்காட்சியகம் - இந்திய தொல்துறை அருங்காட்சியகம் - கோவில் அருங்காட்சியகம் - தேசிய அருங்காட்சியகம் - அறிவியல் அருங்காட்சியகம், கல்கத்தா - அறிவியல் தொழில்நுட்ப அருங்காட்சியகம் - பிலானி மற்றும் கல்கத்தா - மானுடவியல் அருங்காட்சியகம் - (ICMOS) - அரசு அருங்காட்சியகம், சென்னை - புதுடெல்லி தேசிய அருங்காட்சியகம் - இந்திய அருங்காட்சியகம் - தேசியப்பேரிடர் மேலாண்மை.

**அலகு – 2**

அருங்காட்சியப் பொருட்கள்: சேகரிப்பு - ஆவணக்கண்காட்சி - வருகை சேகரிப்பு - சேகரிப்பு வகைகள் மற்றும் தொகுப்புகள் - ஆவணங்களின் நுழைவு - அணுகல் - வகைப்படுத்தப்பட்ட பதிவேடுகள் - களப்பணி - நாகப்பட்டினம், திருவாரூர் மற்றும் தரங்கம்பாடி.

**அலகு – 3**

பாதுகாப்பு முறைகள்: கல் - செப்பு திருமேணிகள் - மரம் - பனையோலை - ஓவியங்களை பாதுகாத்தல் - களப்பணி - தஞ்சாவூர் சரஸ்வதி மஹால் நூலகம் - மராத்திய ஓவியங்கள்.

**அலகு – 4**

கல்வெட்டியல்: எழுத்துக்களின் தோற்றம் - தமிழி எழுத்துக்கள் - மீனாட்சிபுரம் - அரிட்டாபட்டி - அழகர்மலை - மேட்டுப்பட்டி - சித்தன்னவாசல் - ஆனைமலை - திருப்பரங்குன்றம் - குன்றக்குடி - வட்டெழுத்து - கிரந்தம் - கல்வெட்டு படியெடுக்கும் பயிற்சி - கல்வெட்டின் அமைப்பும் இயல்பும் - கல்வெட்டின் காலம் - மெய்கீர்த்தி - கல்வெட்டின் நோக்கம் - களப்பணி.

**அலகு – 5**

கல்வெட்டுக்கள்: பல்லவர் காலம் - குடைவரை கோவில் கல்வெட்டுக்கள் - மண்டகப்பட்டு - மாமல்லபுரம் - பஞ்சபாண்டவ ரதம் - கட்டுமானக் கோவில் கல்வெட்டுக்கள்; பாண்டிய கல்வெட்டுக்கள் - பிள்ளையார்பட்டி - சித்தன்னவாசல் - கழுகு மலை - குடுமியான்மலை; சோழர்கால கல்வெட்டுக்கள் - தஞ்சாவூர் பெரிய கோவில் - நாகப்பட்டினம் காயாரோகண சுவாமி கோவில் - நாகநாதர் கோவில்; விஜயநகர, நாயக்கர் கால கல்வெட்டுக்கள் - களப்பணி.

## Reference Books

1. முனைவர் இராசு. பவுன்துரை, தமிழகக் கோயிற்கட்டடக்கலை மரபு தூண்கள், மணிவாசகர் பிரிண்டர்ஸ் - மார்ச் 2005.
2. கணபதி ஸ்தபதி சிற்பச் செந்நூல், தொழில்நுட்பக் கல்வி இயக்கல், சென்னை.
3. கோ. திருஞானம், மரபுக்கட்டடக்கலை (முதல் தொகுதி), மாமல்லபுரம்.
4. தமிழகக் கலைகள், மா. இராசமாணிக்கணார், அழகுபதிப்பகம், சென்னை, 2020.
5. கல்வெட்டு, தமிழ்நாடு தொல்லியல்துறை: 2012.
6. இராஜமரிணக்கம். தி, தமிழ்நாட்டுக் குடைவரைக் கோயில்கள், சென்னை 1980.
7. சாந்தலிங்கம் சி, குடுமியான்மலை, சென்னை.
8. கல்வெட்டு, தமிழ்நாடு அரசு, தொல்லியல் ஆய்வுத்துறை வெளியீடு, சென்னை.
9. Fergusson J, and Burgess J, The Cave Temples of India, London, 1988.
10. Gopinatha Rao. T.A. Elements of Hindu Iconography Vol. I and II.
11. மயிலைசீனி வேங்கடசாமி, தமிழர் வளர்த்த அழகுக்கலைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 1989. (4 ஆம் பதிப்பு).
12. பி. கோமதிநாயகம், தொல்பொருளியல் ஓர் அறிமுகம்,
13. ஆறு. ஜெகதீகன், கல்வெட்டியல், தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை வெளியீடு.